

There are no translations available.



El Acueducto

**Todo listo para conocer los ganadores de la I Edición del Premio Acueducto en el marco de la Asamblea General de AVEC.**

**El jurado tendrá que elegir entre los 6 presentados a la categoría de Patrimonio Intangible y los 10 de la categoría de Patrimonio Tangible.**

El "Premio Acueducto" pretende reconocer la iniciativa, originalidad y buenas prácticas en turismo y patrimonio de los proyectos que suponga recuperar recursos patrimoniales para su buen uso turístico

El Ayuntamiento viene desarrollando, desde el año 2009, el Proyecto de Recuperación del Patrimonio Histórico de Segovia para su mejor uso turístico cofinanciado al 50% por el Ayuntamiento y el Mecanismo Financiero del Espacio Económico Europeo.

Si bien el objetivo es la recuperación y promoción de la Muralla, el Cementerio Judío, el Acueducto y el Patrimonio Hidráulico para su uso turístico también se busca estudiar y conocer la situación real de estos monumentos.

Precisamente en el marco de este proyecto, el Ayuntamiento ha convocado la I edición del Premio Acueducto destinado a reconocer la iniciativa, originalidad y buenas prácticas en turismo y patrimonio de los proyectos desarrollados por instituciones públicas y privadas de España y Europa que supongan la recuperación de recursos patrimoniales para su buen uso turístico.

El premio se ha dividido en dos categorías Patrimonio Intangible y Patrimonio Tangible.

En la primera se han presentado 6 iniciativas: The Senglea Maritime Festival – Isla de Malta; Sevilla Ciudad de Ópera; Labrit Multimedia; Leyends of Land Barsa-Brasov de Rumanía; Cripta de Francisco Javier-Museo de la Semana Santa de Cáceres y el Ministerio del Cristo de los Gascones de Segovia.

En la categoría de patrimonio tangible figuran 10 candidatos: el Museo Marqués de Pombal, el Festival Islámico de Mértola y el Núcleo Arqueológico Guimaraes, los tres en Portugal; los Museos de Córdoba; la recuperación de la zona de Hortas de Santiago de Compostela; el Paisaje de Igartza de Guipúzcoa; los Ríos de Luz de Valladolid; la Hostería el Convento de Palencia y las Huertas de San Lorenzo de Segovia.

El jurado tendrá que elegir entre ellos al ganador de cada categoría atendiendo a la creatividad, viabilidad, incidencia e implantación de las propuestas, prestando especial atención al carácter innovador de las experiencias desarrolladas y la posibilidad de ser puesto en práctica en otros municipios.

La exposición de estas iniciativas tendrá lugar en el transcurso de la Asamblea General de la Red Europea de Ciudades por la Cultura (AVEC) que se celebra estos días en Segovia. El jurado dará a conocer a los ganadores el sábado, 24 de mayo, a las 14:00 horas, en la Academia de Artillería.

Los elegidos recibirán un trofeo basado en el Acueducto de Segovia.

